

# CHEVAL EN FÊTE – CONCOURS D'ART EQUESTRE

Dimanche 4 août 2024 – SOREZE

## BULLETIN D'INSCRIPTION

Ce concours est organisé dans le cadre de la manifestation Cheval en Fête en plein cœur du parc de l'Abbaye-école par l'Association pour le Développement des Foires de Sorèze.

Ainsi, plusieurs artistes et leurs chevaux pourront présenter des numéros d'Art équestre dans tous types de disciplines sous forme d'un concours devant un public toujours plus nombreux et enthousiaste. Ce concours viendra clôturer la manifestation.

L'objectif est d'inciter les participants à se dépasser sans perdre de vue le plaisir de présenter leur travail et de partager un moment unique à cheval.

Ce document est à retourner :

- par mail à l'adresse : [chevaux.soreze@gmail.com](mailto:chevaux.soreze@gmail.com) / [adfoss.soreze81@gmail.com](mailto:adfoss.soreze81@gmail.com)
- ou par courrier à l'adresse postale : **ADFOS – 4 rue des écoles – 81540 SOREZE**

**Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter Hélène au : 06 87 68 60 90**

### Règlement du concours :

**Art.1 : Inscriptions** - Le concours de spectacle équestre est ouvert aux clubs et aux particuliers. Les cavaliers à cheval pendant le spectacle doivent être titulaires d'une licence FFE en cours de validité ou d'une assurance équivalente. Les équadés doivent être à jour de leurs vaccinations et munis de leurs papiers.

Pour vous inscrire, demandez un bulletin d'inscription au 06 87 68 60 90 ou [chevaux.soreze@gmail.com](mailto:chevaux.soreze@gmail.com) avant le 29 JUILLET 2024.

**Montant de l'inscription : 10€ (tarif unique pour un ou plusieurs numéros)**

**Art.2 : Nature du spectacle** - Est qualifié de spectacle équestre tout numéro artistique dans lequel intervient au moins un équadé. Il peut donc s'agir d'un solo d'un pas de deux d'un carrousel, de voltige, longues rênes, attelage, liberté, mélange de toutes ces formes, ou de toute autre forme de numéro équestre incluant ou pas des artistes à pied : des musiciens, des danseurs, du cirque, des sports de combat et toutes autres disciplines.

**Taille de la carrière de présentation : 40m x 20m**

**Art. 3 : Déroulement du concours** - La durée du numéro est libre, toutefois, celle-ci ne doit pas dépasser 10 minutes. **La bande musicale du numéro devra être fournie sur clé USB sous plusieurs formats dès l'arrivée sur site le jour de la manifestation.** L'ordre de passage sera déterminé le jour de la manifestation.

Chaque participant fournira à l'inscription, une note décrivant sommairement son numéro, sa durée, la durée de la mise en place, le nombre d'artistes et d'équadés, le titre du numéro, les noms et prénoms des artistes, les noms des chevaux, enfin tout ce qui permettra d'annoncer et de présenter le numéro. **Les participants devront se manifester auprès des organisateurs dès leur arrivée sur site et au plus tard à 14h.**

**Art. 4 : les récompenses** - Les gagnants seront désignés après la présentation de la totalité des numéros équestres par un jury composé de trois personnes issues du milieu équestre. Les trois premiers seront récompensés, le jury aura quatre critères à noter :

- 1) Le sens artistique, son, adaptation musicale (choix de la bande de son, émotion suscitée)
- 2) La technique équestre, à pied et/ou montée (justesse de l'exécution et discrétion des interventions)
- 3) La créativité/innovation/relation cheval/cavalier (aptitude à se démarquer)
- 4) Costumes et décors (pertinence par rapport au thème)

**Informations artiste**

Nom - prénom : .....

Adresse : .....

.....

Téléphone : ..... Courriel : .....

Texte sur votre parcours, votre travail et votre passion (pour l'animateur au micro) : .....

.....

.....

.....

**Présentation des numéros d'art équestre\***

**1 – Intitulé (ou discipline) du numéro :** ..... **Durée du numéro :** .....

Texte de présentation du numéro et du travail présenté : .....

.....

.....

Présentation des chevaux (nom, race, âge, autre) : .....

.....

.....

**2 - Intitulé (ou discipline) du numéro :** ..... **Durée du numéro :** .....

Texte de présentation du numéro et du travail présenté : .....

.....

.....

Présentation des chevaux (nom, race, âge, autre) : .....

.....

.....

**3 - Intitulé (ou discipline) du numéro :** ..... **Durée du numéro :** .....

Texte de présentation du numéro et du travail présenté : .....

.....

.....

Présentation des chevaux (nom, race, âge, autre) : .....

.....

.....

**\* vous pouvez également écrire votre texte de présentation sur papier libre**